



găleata
cu apă

frichiaș

razuri



TÂRCOL

AX

șort

băncuța

sârma

DISC MARE



ROATA OLARULUI



Te previn de la început! La roată nu-i ușor de lucrat! Totuș mă mir când văd ce frumos pot lucra copiii după câteva întâlniri cu roata.

Dacă vei întâlni o roată sigur vei vrea să încerci. Copiii se înghesuie grozav la târcol pentru că atunci când vezi un olar lucrând totul pare extrem de simplu. Dar ai nevoie de



multă răbdare ca să reușești. Roata te învață multe, e ca un sport: trebuie să ai ceva putere, siguranță în mâini ca să stăpânești lutul, forță în picioare ca să poți învățai, imaginație pentru formă, gând ascuțit și intuiție ca să știi să te oprești la timp.

O roată e alcătuită dintr-un ax care unește un disc mic numit târcol, pe care modelezi, cu unul mai mare pe care îl învârti cu piciorul. Dispozitivul asta e fixat într-o masă de lemn. În cele două părți ale roții ai să vezi două tăblițe de metal ieșite în afară. Se cheamă «razuri» și te ajută să îți cureți mâinile de lut ud și de apă. Mai e o băncuță pe care șezi când lucrezi. Pe masă îți trebuie neapărat o gălețușă de apă ca să îți uzi mâinile în timpul lucrului. Mai ai nevoie de frichiaș, o bucățică de cauciuc, și o sârmă subțire ca la 30 de cm.

Prima lecție la roată este urcarea. Niciodată să nu-ți sprijini piciorul la urcare pe roata de jos căci ea se va învârti și te poate trânti. Odată urcat pe băncuță, pune un picior pe stinghia de lemn de sub masă iar cu celălalt învârtte roata.

Mai întâi trebuie să bați câțiva bulgări de lut pe care îi vei transforma în obiecte. Din boțul de pământ trage cât poți cuprinde cu palma



și bate-l trecându-l dintr-o palmă în alta, ca pe un bulgăre de zăpadă. După ce faci câțiva bulgări poți încerca roata **3**. la un bulgăre



3

și trănțește-l cu putere în centrul târcolului. Udă-ți mâinile și așază-le pe bulgăre **4**. La început trebuie să ții palmele foarte ferme



5

pe boțul de lut ca să îi dai o formă **5**. Odată cu mișcarea roții, fiecare schimbare de poziție a palmelor tale va modifica forma lutului. După ce ai format bulgărele, apasă ușor cu degetele de la o mână în mijlocul lui, iar cealaltă proptește peretele vasului **6**.



4



6



Dacă vrei un castron sau o farfurie, lărgeste mult netezind interiorul cu toate degetele **7**. Între timp, tot învârți. La început vei



7

reuși să faci un căuc, cu pereții groși apoi, pe ce exersezi vei putea modela vase mai înalte. După ce ai format golul din interiorul vasului revino cu ambele mâini în exterior. Vei observa că fiecare mișcare schimbă ceva. Dacă ai reușit să formezi vasul ia frichiașul și



8



netezește-i pereții **8**, apoi ia o bucățică de cauciuc și rotunjește-i buza **9**. Când simți că e gata ia sârma și trece-o cu grijă prin



9

locul unde vasul stă lipit de roată. Astfel vei despărți obiectul de târcol. Apucă-l ușurel cu ambele mâini și așază-l la uscat.

Dacă prinzi drag de roată, trebuie neapărat să întâlnești un olar. Doar cu mult exercițiu și cu secretele pe care ți le va spune el vei putea progresa. Eu am să-ți arăt doar cum poți face câteva obiecte, așa cum mi-a arătat și mie Nea Mitică. Uite cum se face un ghiveci, sau mai multe ghivece mici din același bulgăre **10**. Urmărește secvența!



10



Ea se repetă de vreo 6-7 ori până se termină lutul de pe târcol. Uite un vas cu toartă. După ce a modelat vasul îi face separat tortița și o lipește **11**. Uite o pușculiță porc. Asta se construiește așa: mai întâi corpul porcului pe roată, ca un vas pe care îl închizi la gură și îi dai o formă ovală. Apoi când se întărește puțin îi tai pe spinare gaura prin care pui monedele. Îi adaugi bot, urechi, picioare,



11





12



coadă, toate modelate din mână 12. Sunt nenumărate forme pe care le poți modela.

Odată împrietenit cu roata poți ști că îți va fi tovarăș bun, la fel ca un instrument muzical la care ai învățat să cânti. Întâlnirile voastre îți vor face mare bucurie!



